



WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI I REŻYSERII DŹWIĘKU

Plan egzaminów w letniej sesji egzaminacyjnej (08.06 - 19.06.) w roku akademickim 2018/2019

Studia I stopnia

Kierunek: Kompozycja i teoria muzyki

Rok studiów	Przedmiot	Data	Godz.	Nr sali
I	Fortepian	12.06	10:00	15
	Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll	11.06	13:30	101
	Czytanie partytur	18.06	10:00	14
	Techniki kompozytorskie XX i XXI wieku	17.06	09:00	101
	Kompozycja	3651, 3654, 2608	10.06	10:00
3685, 3652		14.06	10.00	101
II	Fortepian	12.06	12:00	15
	Literatura muzyczna	18.06	17.00	101
	Czytanie partytur	18.06	12.00	14
	Techniki kompozytorskie XX i XXI wieku	17.06	11:00	101
III	Fortepian	12.06	13:00	15
	Historia muzyki powszechnej	13.06	16:00	101
	Analiza form muzycznych	13.06	09.00	101

Wszystkie egzaminy odbędą się w salach AM na Słowackiego 7

Członkowie Komisji Egzaminacyjnych

Harmonia funkcyjna systemu tonalnego dur-moll

Prodziekan dr hab. V.Przech, prof. uczelni
dr hab. Michał Zieliński, prof. uczelni
dr hab. E. Szczurko, prof. uczelni
st. wykł. W. Młóciński

Kompozycja

Dziekan prof. dr hab. A. Nowak
Prodziekan dr hab. V. Przech, prof. uczelni
Kierownik Katedry-prof. dr hab. Z. Bargielski
dr hab. H. Kulenty, prof. nadzw.
dr hab. B. Skrzypczak, prof. uczelni
ad. dr hab. Marcin Kopczyński
ad. dr M.Dobrzyński
ad. dr Ł.Godyła

Czytanie partytur

Prodziekan dr hab. V. Przech, prof. uczelni
ad. dr Ł. Godyła
as. dr Sz. Godziemba-Trytek

Fortepian

Dziekan prof. dr hab. A. Nowak
st. wykł. R. Przech
ad. dr T. Gumieła

Techniki kompozytorskie XX i XXI wieku

Dziekan prof. dr hab. A. Nowak
Prodziekan dr hab. V. Przech, prof. uczelni
prof. dr hab. Z. Bargielski
ad. dr Ł. Godyła
st. wykł. dr. A. Brejza

Historia muzyki powszechnej

Dziekan prof. dr hab. A. Nowak
Prodziekan dr hab. V. Przech, prof. uczelni.
dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska, prof. uczelni
ad. dr B. Mielcarek-Krzyżanowska
ad. dr M. Simela

Literatura muzyczna

Dziekan prof. zw. dr hab. A. Nowak
Prodziekan dr hab. V. Przech, prof. nadzw.
dr hab. Kłaput-Wiśniewska, prof. uczelni
dr hab. E. Szczurko, prof. uczelni
ad. dr B. Mielcarek-Krzyżanowska

Analiza form muzycznych

Dziekan prof. dr hab. A. Nowak
Prodziekan dr hab. V. Przech, prof. uczelni.
dr hab. E. Szczurko, prof. uczelni.
dr hab. Michał Zieliński, prof. uczelni
dr hab. A. Kłaput-Wiśniewska, prof. uczelni