

INFORMACJA PRASOWA

16. kwietnia 2019

KONKURS KOMPOZYTORSKI

Polskie Wydawnictwo Muzyczne ogłasza
16. Konkurs Kompozytorski im. Tadeusza Ochlewskiego
na **UTWÓR TWÓRCZO NAWIĄZUJĄCY DO BAROKOWEJ TRADYCJI UZYCZNEJ
NA SKRZYPCE Z TOWARZYSZENIEM OD JEDNEGO DO CZTERECH
DOWOLNYCH INSTRUMENTÓW**

Konkurs kierowany jest do młodych kompozytorów posiadających obywatelstwo polskie. Udział mogą brać w nim osoby pełnoletnie, które do dnia 16 października 2019 roku (włącznie) nie ukończą 30. roku życia.

Termin nadsyłania prac: **16 października 2019 roku**

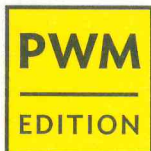


Oceny utworów oraz wyboru zwycięskiej kompozycji dokona Jury w składzie:

- prof. Kaja Danczowska
- Agata Szymczewska
- Paweł Mykietyn
- dr Daniel Cichy

Polskie Wydawnictwo Muzyczne przewiduje wyróżnienie jednej, zwycięskiej kompozycji. Nagrodami w Konkursie są:

- nagroda pieniężna w wysokości 10 000 zł,
 - wydanie drukiem przez Polskie Wydawnictwo Muzyczne wyróżnionej przez Jury kompozycji
- oraz włączenie utworu do katalogu PWM,
- publiczne wykonanie nagrodzonej kompozycji.



Polskie Wydawnictwo Muzyczne
al. Krasińskiego 11a · 31-111 Kraków
—
www.pwm.com.pl

Tegoroczną edycją Polskie Wydawnictwo Muzyczne szczególnie upamiętnia postać patrona Konkursu, Tadeusza Ochlewskiego: muzyka, pedagoga, założyciela i wieloletniego dyrektora tej Oficyny. 22 marca obchodziliśmy 125. rocznicę jego urodzin. Tadeusz Ochlewski był skrzypkiem, dlatego wybór wiodącego instrumentu wydaje się oczywisty, natomiast odwołanie do tradycji barokowych wynika bezpośrednio z jego działalności wydawniczej: pierwszym wydany w PWM w serii WDMP utworem była *Sonata a due violini con basso pro organo* Stanisława Sylwestra Szarzyńskiego.

Czas podjąć wyzwanie. Wszystkim młodym kompozytorom życzymy powodzenia!

Adres dostarczenia materiałów: Polskie Wydawnictwo Muzyczne
al. Krasińskiego 11a
31-111 Kraków
„Konkurs Kompozytorski”

Pytania dotyczące Konkursu prosimy kierować na adres: konkurs@pwm.com.pl.
Regulamin oraz wszystkie informacje dotyczące Konkursu dostępne są na stronie www.kkto.pwm.com.pl.

Polskie Wydawnictwo Muzyczne, znane także pod nazwą PWM Edition, to państwowa instytucja kultury specjalizująca się w wydawaniu materiałów nutowych oraz książek z zakresu muzyki klasycznej, jazzu i muzyki filmowej. Komplementarna oferta wydawnicza Oficyny obejmuje dzieła muzyki dawnej i współczesnej, repertuar polski i światowy, nuty przeznaczone dla amatorów i specjalistów, publikacje o charakterze pedagogicznym, naukowym i popularnym, obszerny katalog wydawnictw książkowych i leksykograficznych. Prężnie działający Dział Zbiorów Nutowych zapewnia materiały wykonawcze muzyki polskiej dla orkiestr z całego świata oraz dla polskich zespołów udostępnia repertuar światowy. PWM to jedna z najważniejszych instytucji muzycznych w Polsce, promująca wśród zagranicznych partnerów wybitną polską twórczość rodzimych kompozytorów. To także przestrzeń artystycznego dialogu i naukowej refleksji, platforma wymiany myśli dydaktyczno-metodycznej, ośrodek dokumentacji zabytków muzyki dawnej i miejsce, w którym twórczość najnowsza zyskuje swój doskonały edytorski kształt. Więcej: www.pwm.com.pl.